

Licenciado  
**LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS**  
Director General de las Artes  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-32-2021** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Numero 7-2021**, correspondiente al **mes de junio del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentado factura serie C2D79C35 Número de DTE: 613567329.

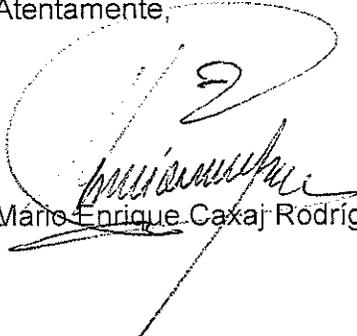
Actividades realizadas:

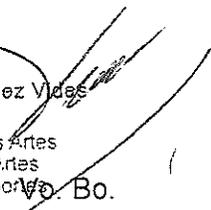
- a) Apoyar en la propuesta de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística.
- b) Apoyar en la propuesta de estrategias para el fortalecimiento del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística.
- c) Apoyar en la propuesta de acciones para el desarrollo del programa educativo del Departamento de Investigación Artística.
- d) Apoyar en el diseño y ejecución de programas de investigación artística, prever las medidas adecuadas para su aprovechamiento y difusión.
- e) Apoyar en la definición de acuerdos de cooperación y colaboración científica y técnica con universidades y centros de investigación.
- f) Apoyar en la convocatoria a los concursos de proyectos de investigación, proponiendo las bases de los concursos, apoyar los procesos de selección de los proyectos, así como el seguimiento y evaluación de su desarrollo y resultados.
- g) Apoyar en la gestión de publicaciones especializadas de investigación artística.
- h) Apoyar en la coordinación de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala "CIAG" y su fortalecimiento.
- i) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística, su Centro de Documentación y la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala CIAG.
- j) Apoyar en la representación del Departamento de Investigación Artística ante el Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deportes.
- k) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados obtenidos:

- ✓ a) Se apoyó en presentación a la Organización de Estados Iberoamericanos el proyecto "Convivencia con el Arte 2021".
- ✓ b) Se apoyó en el seguimiento a las acciones de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala, CIAG.
- ✓ c) Se apoyó en la participación del Departamento de Investigación Artística en el ciclo de charlas sobre legislación y políticas alrededor del tema del Sistema de Información Cultural SIC.
- ✓ d) Se apoyó en el registro de los archivos bibliográficos, sonoros y audiovisuales del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ e) Se apoyó en el seguimiento al proyecto "Telón Abierto" del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ f) Se apoyó en el seguimiento a las acciones para la dignificación de la vida y obra del Maestro Joaquín Orellana".
- ✓ g) Se apoyó en las reuniones de coordinación del proceso de sistematización de información y conocimiento para el modelo conceptual de problemas del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ h) Se apoyó en la representación del Departamento de Investigación Artística en el Consejo de Investigaciones del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ i) Se apoyó en la revisión de instrumentos y otros procesos para la implementación del Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ j) Se apoyó en la facilitación de participación de artistas de la música guatemaltecos en el proyecto "Small World Music".
- ✓ k) Se apoyó en el seguimiento a la publicación "Arte, mujer y organización socioreligiosa" del Dr. Fernando Urquizú.
- ✓ l) Se apoyó en la presentación de resultados del proyecto de investigación homenaje a los pueblos maya y garífuna en el marco del bicentenario del Dr. Igor de Gandarias.

Atentamente,

  
Mario Enrique Caxaj Rodríguez

  
MSc. Douglas Agustín Vásquez Vides  
Director Técnico II  
Dirección de Fomento de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes. Bo.